

أبرار الصباح
Abrar Al Sabah

سعادة الشيف
أبرار الصباح
– السيرة الذاتية –

www.abraralsabah.com



أبرار الصبا
Abraar Al Sebah



في ظل التطور والنقلة النوعية في مجال صناعة المسلسلات والأفلام التي يتبنى محتواها من واقعنا الاجتماعي، يحظى الكتاب والمخرجون العرب بفرصة ذهبية لتحسين وتطوير النظرة والمواضيع المطروحة أمام العالم ككل. لذلك من المهم تقديم محتوى مبتكر وتصور بمعنى تعريف حقيقي للعرب على المنصات الإعلامية المحلية والعالمية.

سعادة الشيخة أبرار الصباح

رائدة أعمال ومنتجة إعلامية
 المؤسس شركة أبيز برودكشنز وبروه برودكشنز

تمكنت سعادة الشيحة أبرار الصباح من اختراق المنصات الدولية الإعلامية الشهيرة بحكم مكانتها المرموقة كأصغر امرأة من العائلة الحاكمة في الكويت تسجل نجاح باهر في مجال الإنتاج الفني وصناعة محتوى إعلامي يهدف إلى تعزيز ثقافة الكويت الفنية ورفع مستوى الإنتاج العربي.

ونظراً للفرص الاستثمارية التي توفرها هذه الصناعة، أسست الشيحة أبیز بروودكشنز عام ٢٠١٩ وشركة بروه بروودكشنز عام ٢٠٢٢ لإنتاج محتوى يغير نظرة الجمهور العالمي نحو المجتمع العربي وتوفير مساحة إبداعية واحترافية لصانعي المحتوى الدرامي والترفيهي في المنطقة وتحويل قصصهم إلى واقع. ونتيجةً لذلك، تستمر الشيحة أبرار الصباح متابعة شغفها في الإنتاج الإعلامي على نطاق إقليمي وعالمي.

سعادة الشيحة أبرار الصباح

رائدة أعمال ومنتجة إعلامية

رسالة وأهداف سعادة الشيحة أبرار الصباح...

١ تسليط الضوء على أهمية هذا القطاع من الناحية الاقتصادية وبالتالي تشجيع المستثمرين من القطاعات العامة والخاصة للاستثمار بهذه الصناعة في الكويت كبدائل اقتصادي عن النفط.

٢ إظهار للعالم الوجه الحقيقي لتراثنا وثقافتنا من خلال محتوى يظهر الصورة الحقيقية بعيدة عن النمط السائد في السينما الغربية، كذلك إظهار النجاحات الكبيرة التي حققها العرب والمرأة بشكل خاص في مجال صناعة الترفيه والإنتاج الفني والإعلامي.

٣ إطلاق مفهوم "خليج ٥٥" لتمثيل منطقتنا وتراثنا وشعوبنا بطريقة حقيقة بعيدة عن التحريف وإيصالها للعالم.



BARWA

Artistic Production & Distribution

أبرار الصبا
Abرار Al Sabah



ABBEY'S
PRODUCTIONS



لقد حان الوقت الآن لتمهيد الطريق أمام النساء العربيات
لقيادة مشهد ريادة الأعمال في المجال الإعلامي وأن
يكون لديهم الثقة بقدراتهم وقوتهم الحقيقة
وإظهارها للعالم.

سعادة الشيخة أبرار الصباح

رائدة أعمال ومنتجة إعلامية
 المؤسس شركة أبيز برودكشنز وبروه برودكشنز



ومن سعادتها شركتها الفنية عازف و وهي شركة بروبرودكشنز وهي وتساهم في إبداعية المنتجين والمخرجين وصانعي المحتوى الفني والترفيهي لتحويل أفكارهم إلى الواقع من خلال خدماتها التقنية.



رحلة ملهمة لإمرأة عربية شابة ورائدة أعمال من العائلة الحاكمة في الكويت

في ظل الوباء الذي اجتاح العالم، أدركت الشريحة أبرار الصباح مدى تأثير وانتشار المنصات الرقمية والفرص التي يمكن أن توفرها لمبدعي المحتوى العربي بهدف دخول هذا المجال والمساهمة في تغيير صورة العرب النمطية في الأفلام العالمية.

بالرغم من صغر سنها ومسيرتها المهنية، إلا أنها آمنت ووثقت بقدراتها وتمكنها من ريادة الأعمال وخلفيتها التعليمية وأطلقت شركة أبيز بروبرودكشنز للإنتاج الفني والمسرحي عام ٢٠١٩.

في أقل من عام، نجحت شركة أبيز بروبرودكشنز في إنتاج العديد من المسلسلات التلفزيونية التي تم اختيارها من قبل منصات وقنوات مشهورة مثل شاهد نت وأم بي سي وتلفزيون دبي وقنوات إماراتية وسعودية. وأنتجت مسلسلات ومسرحيات وأعمال فنية أخرى حققت نسبة حضور ومشاهدة عالية جداً وتصدرت المراكز الأولى على المنصات الرقمية العالمية.

هذا وتميز الأفلام والمسلسلات من إنتاج شركة أبيز بروبرودكشنز بتقنيات تصويرية ومعدات متقدمة إضافة إلى نمط إخراجي مبتكر ومحظى غني. وتحظى الشركة بإعجاب وتقدير من قبل العاملين في هذا المجال كونها تعطي فرصة للشباب العربي الموهوب في أعمالها وتجمعهم بأسماء مخضرمين على الساحة الفنية.

أطلقت سعادة الشريحة أبرار الصباح شركتها الثانية، شركة بروبرودكشنز عام ٢٠٢٢ وهي وكالة إنتاج شاملة توفر مساحة إبداعية للمنتجين والمخرجين وصانعي المحتوى الفني والترفيهي لتحويل أفكارهم إلى الواقع من خلال خدماتها التقنية.

مجالات العمل



الإنتاج
الإعلامي



المساواة بين الجنسين
في المجال الإعلامي



القيادة
وريادة الأعمال

بصمتنا

وصلنا إلى:
الكويت، السعودية، الإمارات، عمان، البحرين
ودول أخرى.



١٤
الأعمال
الدرامية للفزيونية
فيديو كليب موسيقي
مسرحية وطنية

١٤
الأعمال
المتحركة

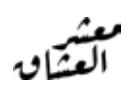
قنوات البث



شعارات الأعمال والممواد الإعلانية



الحب وياه



بوقيركلاش

حضره الموقف



شارع ٩ شاعر



التغطية الإعلامية والتقدير الإعلامي





سعادة الشيخة

أبرار الصباح

في مهرجان الجونة السينمائي

الدورة السابعة

إن تعزيز مكانة الكويت العالمية في صناعة الإعلام والتلفزيون هو هدفي النهائي على الدوام، وسعيدة باعتراف فريق مهرجان الخليج السينمائي بمكانة الكويت القيمة في هذه الصناعة وحرصهم على إشراك الكويت على العديد من المستويات في مبادراتهم القادمة.

سعادة الشيخة أبرار الصباح

رائدة أعمال ومنتجة إعلامية
مؤسس شركة أبيز برودكشنز وبروه برودكشنز

مقابلات وتغطيات مختارة

مهرجان الجونة السينمائي

الدورة السابعة

VILLA88

اضغط للمشاهدة

YASMINA

اضغط للمشاهدة

ARAB TIMES
KUWAIT

اضغط للمشاهدة



النهار

الثلاثاء 25 يونيو 2024 - العدد 5331

احتفاءً بالكويت في مهرجان الجونة السينمائي بمصر في دورته السابعة

أبرار الصباح: تعزيز مكانة الكويت الإعلامية في مبادرات الترفيه بمصر



اطلقتها في تعزيز مكانة الكويت الإعلامية في منصة إعلام وترفيه، وحصلت مؤخراً على الشهادة الأولى في مهرجان الجونة السينمائي بمصر 2024. أبرزت دورها في دعم المحتوى العربي والمساهمة في تعزيز الاعتزاز بالتراث والتاريخ العربي. وروجت لدورها في ندوة صناعة السينما والترفيه في مصر، التي نظمتها دار المسار للإنتاج الفني، وذلك في إطار مشاركتها في مهرجان الجونة السينمائي السادس، الذي أقيم في يونيو 2023. أشارت إلى أن مهرجان الجونة السينمائي هو منصة عالمية تتيح لها الترويج لفنونها وأعمالها، مما يعزز مكانة الكويت في مصر. كما أشارت إلى أن مهرجان الجونة السينمائي هو منصة عالمية تتيح لها الترويج لفنونها وأعمالها، مما يعزز مكانة الكويت في مصر.

الشقيقة أبرار الصباح ناقشت فرص التعاون لإشراك إنتاج الأفلام والفنانين ومصممي الأزياء الكويتيين في مشاريع الجونة المستقبلية. زيارة الشقيقة أبرار تضمنت محادثات أولية مع منتجين كبار لتسهيل وصول فن الكويت إلى سوق الإعلام والتلفزيون المصري. شرحة أبرار الصباح للتنمية ومنظمو مهرجان الجونة السينمائي يحرصون على تعزيز مكانة الكويت في مصر، مما يعزز مكانة الكويت في مصر.

شركة أوراسكوم للتنمية ومنظمو مهرجان الجونة السينمائي يحرصون على تعزيز التعاون مع الكيانات الكويتية والشخصيات الرئيسية من خلال الشقيقة أبرار الصباح.



13



احتفاءً بالكويت في مهرجان الجونة السينمائي بمصر في دورته السابعة

أبرار الصباح: تعزيز مكانة الكويت الإعلامية في مبادرات الترفيه بمصر



اطلقتها في تعزيز مكانة الكويت الإعلامية في منصة إعلام وترفيه، وحصلت مؤخراً على الشهادة الأولى في مهرجان الجونة السينمائي بمصر 2024. أبرزت دورها في دعم المحتوى العربي والمساهمة في تعزيز الاعتزاز بالتراث والتاريخ العربي. وروجت لدورها في ندوة صناعة السينما والترفيه في مصر، التي نظمتها دار المسار للإنتاج الفني، وذلك في إطار مشاركتها في مهرجان الجونة السينمائي السادس، الذي أقيم في يونيو 2023. أشارت إلى أن مهرجان الجونة السينمائي هو منصة عالمية تتيح لها الترويج لفنونها وأعمالها، مما يعزز مكانة الكويت في مصر. كما أشارت إلى أن مهرجان الجونة السينمائي هو منصة عالمية تتيح لها الترويج لفنونها وأعمالها، مما يعزز مكانة الكويت في مصر.

الشقيقة أبرار الصباح ناقشت فرص التعاون لإشراك إنتاج الأفلام والفنانين ومصممي الأزياء الكويتيين في مشاريع الجونة المستقبلية. زيارة الشقيقة أبرار تضمنت محادثات أولية مع منتجين كبار لتسهيل وصول فن الكويت إلى سوق الإعلام والتلفزيون المصري. شرحة أبرار الصباح للتنمية ومنظمو مهرجان الجونة السينمائي يحرصون على تعزيز مكانة الكويت في مصر، مما يعزز مكانة الكويت في مصر.

إعلام دولة الكويت

Sheikha Abrar Al-Sabah to revive Kuwait's position in 'Khaleeji-wood'

KUWAIT: America's prominent news platforms such as Washington Daily, Yahoo Finance, Market Watch, and many other international renowned news platforms such as UK Times have highly praised the journey of Kuwaiti media entrepreneur and producer, Sheikha Abrar Khaled Jaber Al-Ali Al-Sabah, as a Kuwaiti Royal family member who is contributing to the Arab cinema and drama content through her company Abbey's Productions, a Kuwait-based production house that is dedicated to elevate the cinematic and new media content in Kuwait and the region.

"It is an honor to be making headlines and recognized by regional and international reputable news platforms. My goal from the get-go was to set a benchmark to the media content produced by our region and expose our authentic and raw stories to the global audience. I believe that being recognized by such platforms is an initial step towards achieving this goal," stated Sheikha Abrar Al-Sabah.

The coverage report discussed three main impacts of Sheikha Abrar Al-Sabah's production work on the industry: the impact of her work on the representation of Arab women (specifical-

ly women in the Gulf), the advancement of the film-making equipment and technicalities used in her work, and her contribution to the concept of media entrepreneurship as a Kuwaiti female.

In the article, she stated: "Female filmmakers in the Gulf are breaking the stereotypical roles of women in our region and they are highly contributing to the industry. However, more women in Kuwait need to explore other fields than acting because we are in need of Kuwaiti female writers, directors, and producers depicting accurate pictures and narrating raw stories of women in our country and the region," explained Sheikha Abrar Al-Sabah. She added that women in the Gulf have the power to eradicate the misrepresentation of the region on global motions, and that Kuwaiti women can reshape the nation's policies and contribute to the country's global position by capitalizing on this wide-open window that will expose the real power of Kuwaiti women in different areas of life.

Kuwait's royal family member affirmed that her goal is to elevate the media content produced in the Gulf to align with the international standard of cinema and television. Accordingly, her production house, Abbey's productions, focuses on the technicalities of the produced content by adopting the most authentic stories and well-written scripts, using latest film-making and production equipment, and producing the highest quality of content.

In her statement, Sheikha Abrar Al-Sabah also highlighted Kuwait's key role in the Gulf's drama and film industry, and stressed on the importance of capitalizing on this untapped non-oil economic opportunity to diversify Kuwait's economy saying: "Kuwait needs to invest in this field and reposition itself in the 'Khaleej-wood'."



Sheikha Abrar Al-Sabah

is a Saudi film but was directed by the prominent Kuwaiti director, Abdullah Al Arak. Kuwait's TV drama industry is considered to be the largest and most active drama industry in the Gulf.

Our film-makers, actors, and actresses were the first to pave the way for TV drama and film in the region. Our country must capitalize on this opportunity and reposition itself through Kuwaiti media professionals," she added. As for media entrepreneurship, Sheikha Abrar Al-Sabah elucidated the significance of supporting media entrepreneurs and empowering them through prominent and key festivals such as the Red Sea Film Festival and Gona Film Festival.

"We always hear about tech entrepreneurs, startups, social media influencers, and lifestyle businesses. However, media entrepreneurship is rarely tackled in our region despite this field's hulking revenues," she noted. The article also featured the recent outlook conducted by the international company, PricewaterhouseCoopers (PwC), on MENA's cinema revenue and taps onto the large revenues that this industry makes in the region. The outlook report forecasts MENA's cinema revenue to increase by 4% in 2024 compared to the global cinema revenue, which is to decrease by 2.4%

The report also showed that the revenue of MENA alone constitutes almost 2% of the global cinema revenue (including Asia). "I don't see that there is any contradiction between working in the media and being an Arab woman. I come from a Royal family and I am still committed and dedicated towards my mission and hopes for my country, Kuwait, to be globally positioned through the Global 'wood,'" concluded Sheikha Abrar Al-Sabah.

A photograph of a woman with long dark hair, wearing a bright red sleeveless dress, standing to the left of a large white banner. The banner features Arabic text at the top and bottom, and a central section with smaller text and several small photographs of people.



مقابلات وتغطيات مختارة

الإعلام الإقليمي

MENAFN

الشيخة أبرار الصباح تُعزّز دور الكويت في الإعلام الترفيهي والمجال الفني الخليجي

PR Newswire®

How Sheikha Abrar Al Sabah, a Kuwaiti royal, is forging media entrepreneurship in the region

Kuwait Times
The First English Daily in the Arabian Gulf

Kuwait must harness media's untapped potential like UAE, Saudi: Sheikha Abrar

مقابلات وتغطيات مختارة

الاعلام الدولي

How HE Sheikha Abrar Al Sabah, a Kuwaiti royal, is forging media entrepreneurship in the region

"More women in the Gulf are dominating the media scene and the potential for our region to create its own 'wood' is now becoming greater than ever,"
Sheikha Abrar Khaled Al Sabah, Founder of Abbey's Productions

- Kuwaiti professionals have a role in contributing to Saudi's evolving film industry as they are currently being acquired by Saudi producers and film-makers
- Sheikha Abrar Al Sabah is elevating the cinematic and drama content of the Gulf to originate an inclusive 'Khaleeji-wood' (a metonym for the Arabian Gulf cinema), and highly position its content on global motions through Abbey's productions

KUWAIT CITY, April 2023 ,5 /PRNewswire/ -- There is no doubt that the appetite for film, drama, and media is rapidly increasing in the MENA region. The film and media industry in the Arab world is exponentially growing and currently being perceived as an untapped and lucrative economic opportunity.



المجلات



الشيخة أبرار الصباح منتجة سينمائية وتلفزيونية من العائلة الكويتية الحاكمة، لحقت بشغفها وأمتهنت الإنتاج الفني الهداف ووضعت نصب عينيها هدفاً واحداً: تغيير الصورة النمطية المرسومة عن المرأة العربية والمجتمع الخليجي. حوار خاص مع امرأة استثنائية تنشد التغيير الإيجابي من خلال الفن.



للتواصل والاستفسارات، يرجى التواصل مع

+965 92200662

hello@abbeys-productions.com

abrarkalsabah  

www.abrarsabah.com