



أبرار الصباح  
Abrar AlSabah

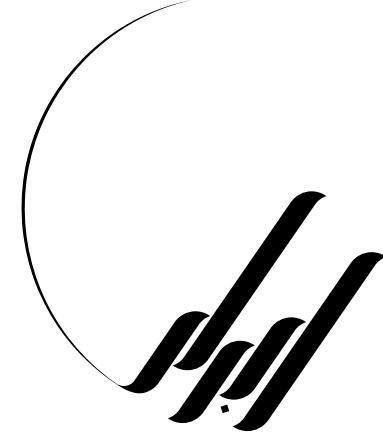
سعادة الشيخة

# أبرار الصباح

– السيرة الذاتية –

[www.abraralsabah.com](http://www.abraralsabah.com)





أبرار الصباح  
A b r a r A l S a b a h

في ظل التطور والنقلة النوعية في مجال صناعة المسلسلات والأفلام التي يتبنى محتواها من واقعنا الاجتماعي، يحظى الكتاب والمخرجون العرب بفرصة ذهبية لتحسين وتطوير النظرة والمواضيع المطروحة أمام العالم ككل. لذلك من المهم تقديم محتوى مبتكر وتصور بمعنى تعريف حقيقي للعرب على المنصات الاعلامية المحلية والعالمية.

## سعادة الشبيخة أبرار الصباح

رائدة أعمال ومنتجة إعلامية  
مؤسس شركة أبيتز برودكشنز وبروه برودكشنز

## رسالة وأهداف

### سعادة الشيخة أبرار الصباح...

• تسليط الضوء على أهمية هذا القطاع من الناحية الاقتصادية وبالتالي تشجيع المستثمرين من القطاعات العامة والخاصة للاستثمار بهذه الصناعة في الكويت كبديل اقتصادي عن النفط.

• إظهار للعالم الوجه الحقيقي لتراثنا وثقافتنا من خلال محتوى يظهر الصورة الحقيقية بعيدة عن النمط السائد في السينما الغربية، كذلك إظهار النجاحات الكبيرة التي حققها العرب والمرأة بشكل خاص في مجال صناعة الترفيه والإنتاج الفني والإعلامي.

• إطلاق مفهوم "خليج وود" لتمثيل منطقتنا وتراثنا وشعوبنا بطريقة حقيقية بعيدة عن التحريف وإيصالها للعالم.

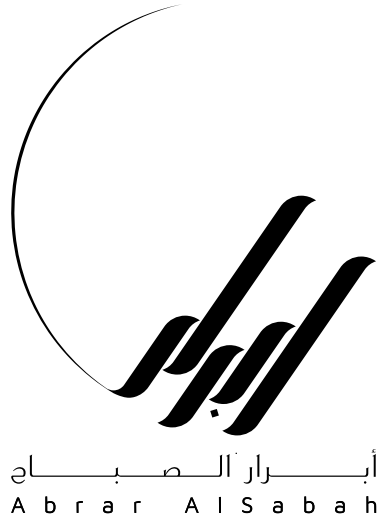
تمكنت سعادة الشيخة أبرار الصباح من اختراق المنصات الدولية الإعلامية الشهيرة بحكم مكانتها المرموقة كأصغر امرأة من العائلة الحاكمة في الكويت تسجل نجاح باهر في مجال الإنتاج الفني وصناعة محتوى إعلامي يهدف إلى تعزيز ثقافة الكويت الفنية ورفع مستوى الإنتاج العربي.

ونظرًا للفرص الاستثمارية التي توفرها هذه الصناعة، أسست الشيخة أبرار شركة أبيتز برودكشنز عام ٢٠١٩ وشركة بروه برودكشنز عام ٢٠٢٢ لإنتاج محتوى يغير نظرة الجمهور العالمي نحو المجتمع العربي وتوفير مساحة إبداعية واحترافية لصانعي المحتوى الدرامي والترفيهي في المنطقة وتحويل قصصهم إلى واقع. ونتيجةً لذلك، تستمر الشيخة أبرار الصباح متابعة شغفها في الإنتاج الإعلامي على نطاق إقليمي وعالمي.

سعادة الشيخة أبرار الصباح

رائدة أعمال ومنتجة إعلامية





لقد حان الوقت الآن لتمهيد الطريق أمام النساء العربيات  
لقيادة مشهد ريادة الأعمال في المجال الإعلامي وأن  
يكون لديهم الثقة بقدراتهم وقوتهم الحقيقية  
وإظهارها للعالم.

---

## سعادة الشبيخة أبرار الصباح

رائدة أعمال ومنتجة إعلامية  
مؤسس شركة أبيتز برودكشنز وبروه برودكشنز





## رحلة ملهمة لإمرأة عربية شابة ورائدة أعمال من العائلة الحاكمة في الكويت

في ظل الوباء الذي اجتاح العالم، أدركت الشبيخة أبرار الصباح مدى تأثير وانتشار المنصات الرقمية والفرص التي يمكن أن توفرها لمبدعي المحتوى العربي بهدف دخول هذا المجال والمساهمة في تغيير صورة العرب النمطية في الأفلام العالمية.

بالرغم من صغر سنها ومسيرتها المهنية، إلا أنها آمنت ووثقت بقدراتها وتمكنها من ريادة الأعمال وخلفتها التعليمية وأطلقت شركة أبيض برودكشنز للإنتاج الفني والمسرحي عام ٢٠١٩.

في أقل من عام، نجحت شركة أبيض برودكشنز في إنتاج العديد من المسلسلات التلفزيونية التي تم اختيارها من قبل منصات وقنوات مشهورة مثل شاهد نت وأه بي سي وتلفزيون دبي وقنوات إماراتية وسعودية. وأنتجت مسلسلات ومسرحيات وأعمال فنية أخرى حققت نسبة حضور ومشاهدة عالية جداً وتصدرت المراكز الأولى على المنصات الرقمية العالمية.

هذا وتتميز الأفلام والمسلسلات من إنتاج شركة أبيض برودكشنز بتقنيات تصويرية ومعدات متطورة إضافة إلى نمط إخراجي مبتكر ومحتوى غني. وتحظى الشركة بإعجاب وتقدير من قبل العاملين في هذا المجال كونها تعطي فرصة للشباب العربي الموهوب في أعمالها وتجمعهم بأسماء مخضرمين على الساحة الفنية.

أطلقت سعادة الشبيخة أبرار الصباح شركتها الثانية، شركة بروه برودكشنز عام ٢٠٢٢ وهي وكالة إنتاج شاملة توفر مساحة إبداعية للمنتجين والمخرجين وصانعي المحتوى الفني والترفيهي لتحويل أفكارهم إلى واقع من خلال خدماتها التقنية.

### مجالات العمل



الإنتاج  
الإعلامي



المساواة بين الجنسين  
في المجال الإعلامي



القيادة  
وريادة الأعمال

# بصمتنا

## وصلنا إلى:

الكويت، السعودية، الإمارات، عمان، البحرين  
ودول أخرى.

١٢ عمل درامي تلفزيوني  
٣ مسرحيات وطنية  
٤ فيديو كليب

عدد الأعمال  
المنتجة ١٩

## قنوات البث

SBA  
هيئة البث والتلفزيون  
SABT

الشارقة  
SHARJAH TV

mbc

الكويت

a tv

دبي  
DUBAI TELEVISION

TO

vip شاهد

دبي  
DUBAI

١٩



## شعارات الأعمال والمواد الإعلانية

أبطالنا  
فخرنا

الوطن باقي

عاشي خاتمة

من الكويت

سرف

أوووه يالأزرق

الحب وياه

من الكويت

حُب بين النطور

سقطوا  
رنبهوا

مستزل ١٢

معشاق  
العشاق

أمنية

شارع ٩ شارع ٩

لجنة  
السعادة

الوجه  
الابتسامة

حضره الموقف

بوقية سلات

## التغطية الإعلامية والتقدير الإعلامي

**yahoo!**  
finance

 **UK TIMES**

WASHINGTON  
**DAILY NEWS**

**Enterprise**  
CHANNELS  
MENA  
ENTERPRISE SOLUTIONS AND/OR FOR CHANNEL PARTNERS

**MarketWatch**



سعادة الشيخة

## أبرار الصباح

في مهرجان الجونة السينمائي

الدورة السابعة

إن تعزيز مكانة الكويت العالمية في صناعة الإعلام والترفيه هو هدفي النهائي على الدوام، وسعيدة باعتراف فريق مهرجان الخليج السينمائي بمكانة الكويت القيمة في هذه الصناعة وحرصهم على إشراك الكويت على العديد من المستويات في مبادراتهم القادمة.

سعادة الشيخة أبرار الصباح

رائدة أعمال ومنتجة إعلامية

مؤسس شركة أبيز بروودكشنز وبروه بروودكشنز

# مقابلات وتغطيات مختارة

## مهرجان الجونة السينمائي

الدورة السابعة

VILLA 88

اضغط للمشاهدة

YASMINA

اضغط للمشاهدة

ARAB TIMES  
KUWAIT

اضغط للمشاهدة

13

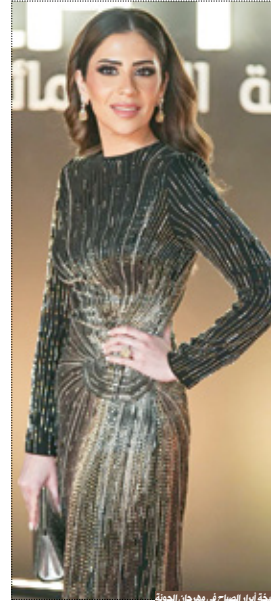


النهار

الرقم 25 ربيع الآخر 1446هـ  
28 أكتوبر 2024م - العدد 5331

احتفاءً بالكويت في مهرجان الجونة السينمائي بمصر في دورته السابعة

## أبرار الصباح: تعزيز مكانة الكويت الإعلامية في مبادرات الترفيه بمصر



الشيخة أبرار الصباح في مهرجان الجونة



الشيخة أبرار الصباح والرئيس التنفيذي الجونة محمد عامر



الشيخة أبرار الصباح ومحمد خلفي

انطلاقاً من مهمتها في تعزيز مكانة الكويت الإقليمية في صناعة الإعلام والترفيه، وضعت مؤسسة شركة أبرار بروكسنتز لانتاج الفنى والمسرحي للشيخة أبرار الصباح إلى الجونة بمصر 21 عاماً، إهداءً لمسوح من الأجيال مع اللاعبين الإقليميين في صناعة الإعلام وحضور مهرجان الجونة السينمائي في نسخته السابعة، وركزت رحلة الشيخة أبرار على تعزيز مكانة الكويت الإقليمية في صناعة الإعلام والترفيه العربية من خلال الجهود المنبثقة في بناء التعاون مع مبادرات الصناعة الرئيسية، وهدفت المناقشات والأبحاث الأولية التي عقدت خلال رحلتها إلى معهد الطريق للفنانتين وصناع الأفلام والمنجيين ومصممي الأزياء الكويتيين لتعزيز حضورهم في المجال الإقليمي. كما تمت مناقشة أهمية صناعة الأفلام كقطاع واعدة المستوى مع كبار المسؤولين التنفيذيين في الجونة وخيار اللاعبين في الهوليوود الشرقى. وقد حضر اللقاءات التي عقدت مع الجونة الرئيس التنفيذي محمد عامر والرئيس القطري وتطوير الأعمال محمد عثمان، ورؤساء الأعمال المصري المشهور والمؤسس المشارة والمدير التنفيذي لمهرجان الجونة السينمائي عمرو ميسي.

وبهذه المناسبة، قالت الشيخة أبرار الصباح: «إن تعزيز مكانة الكويت العالمية في صناعة الإعلام والترفيه هو هدفي النهائي على السواء، عبرة من مساعيها بالتعاون مع فريق مهرجان الجونة السينمائي، مكانة الكويت القوية في هذه الصناعة وحرصهم على إثراء الكويت على العديد من المستويات في مبادراتهم الإعلامية». وقال الرئيس التنفيذي لمهرجان الجونة محمد عامر: «إن دعم معهد الفنون والثقافة في مصر والمناظرة يمثل أولوية لنا في الجونة، وقد سلطنا الضوء خلال

الشيخة أبرار الصباح ناقشت فرص التعاون لإشراك صناع الأفلام والفنانين ومصممي الأزياء الكويتيين في مشاريع الجونة المستقبلية

زيارة الشيخة أبرار تضمنت محادثات أولية مع منتجين كبار لتسهيل وصول فن الكويت إلى سوق الإعلام والترفيه المصري

شركة أوراسكوم للتنمية ومنظمو مهرجان الجونة السينمائي يحرصون على تعزيز التعاون مع الكيانات الكويتية والشخصيات الرئيسية من خلال الشيخة أبرار الصباح





مقابلات وتغطيات مختارة

## الإعلام الإقليمي

**MENAFN**

الشيخة أبرار الصباح تُعزز دور الكويت في الإعلام  
الترفيهي والمجال الفني الخليجي

**PR Newswire®**

How Sheikha Abrar Al Sabah, a Kuwaiti royal, is  
forging media entrepreneurship in the region

**Kuwait Times**  
Established 1961  
The First English Daily in the Arabian Gulf

**Kuwait must harness media's untapped potential like  
UAE, Saudi: Sheikha Abrar**

مقابلات وتغطيات مختارة

## الإعلام الدولي

### How HE Sheikha Abrar Al Sabah, a Kuwaiti royal, is forging media entrepreneurship in the region

*"More women in the Gulf are dominating the media scene and the potential for our region to create its own 'wood' is now becoming greater than ever," Sheikha Abrar Khaled Al Sabah, Founder of Abbey's Productions*

- *Kuwaiti professionals have a role in contributing to Saudi's evolving film industry as they are currently being acquired by Saudi producers and film-makers*
- *Sheikha Abrar Al Sabah is elevating the cinematic and drama content of the Gulf to originate an inclusive 'Khaleeji-wood' (a metonym for the Arabian Gulf cinema), and highly position its content on global motions through Abbey's productions*

KUWAIT CITY, April 2023 ,5 /PRNewswire/ -- There is no doubt that the appetite for film, drama, and media is rapidly increasing in the MENA region. The film and media industry in the Arab world is exponentially growing and currently being perceived as an untapped and lucrative economic opportunity.



## المجلات



لقاء | INTERVIEW

سِيدَاتِي  
MAGAZINE

تُوّجت شغفها بالمجال عبر تأسيس شركة للإنتاج الفني، وأصبحت في فترة وجيزة، على الرغم من التحديات التي واجهتها إحدى الرائدات الخليليات في عالم الاستلامر. ولكن، نظر ما تحمله من خراپٍ علمي، ورؤى وأفكارٍ مستقبليّة متفردة، تسعى من خلالها إلى وضع وطنها الكويت على خارطة صناعة الترفيه والإنتاج الدرامي والسينمالي، عربياً وعالمياً.

تواصلنا مع السيدة أبرار الصباح  
عن طريق البريد الإلكتروني عبر الرابط التالي

الشيخة أبرار خالد الصباح:  
صناعة الترفيه وسيلة تصل  
بأصواتنا وأفكارنا إلى العالم

بالمنطقة، وتزخر بمصادر الدخل اللامحدود، وتسويق الساندة وجذب المستثمرين من مختلف أنحاء العالم. اليوم، هناك عديد من الأمثلة اللاحقة في الخريطة العالمية بهذا المجال، والسبب إنجاحها الجديد فنياً وتوسيعاً في مقدمتها زينة التي أخذها مثلاً راعياً، وذلك الهند وتوربا، نحن في حاجة إلى وجود رجال أعمال ومستثمرين يؤمنون بأهمية قطاع الترفيه والعالم والإنتاج والتوزيع، الدعم الكبير للاستثمار به، ودعم قياد الأعمال الشباب العاملين في تطوير المجال، والترويج لقطاع الترفيه والترويج لقطاع الشباب. هذا مع ضرورة وضع خطط من قبل الحكومات والقطاع الخاص لتعزيز جودة القطاع، وتشجيع المستثمرين ورؤاد الأعمال عبر تقديم الدعم وتسهيل الفرض لهم، ليتمكنوا من تطوير مجال الفن والترفيه والتفاحة في المنطقة، ويسهموا في تسريع العجلة الاقتصادية، خاصة أنّ هذه الصناعات توفر مبرمجاً مادياً كبيراً، ذلك يجب إعطاء فرصة حقيقية للمواهب، مثل صناعات المحتوى، والفنّان والمحتجين وتقديم الدعم لهم لإظهار طاقاتهم وإبداعاتهم، والتفاحة بالقطاع.

الشيخة أبرار خالد الصباح في حوارها مع "سيداتي"، أكدت ضرورة إعطاء فرصة حقيقية للمواهب من أجل إظهار طاقاتهم الإبداعية، ووضع خططاً لتطوير مجالات الفن والترفيه والتفاحة بما يتماشى مع المعايير العالمية، ويمكّن الواقع الحقيقي للمجتمع الكويتي والتخصصي. بدايةً، ختلتنا عن كيفية دخولك مجال صناعة الأعمال، والتأسيس في الإنتاج الفني؟  
أبرار الصباح: "شركة إنتاج مفرحة الكويت، تأسست عام 2019، وتطلقت بتقديم مهرجانات محدودة، مثل إعادة صياغة القصص الدرامية، وتقديم الدعم والمساعدة في الإنتاج، ورفع مستوى المحتوى الدرامي، والتفاحة في المنطقة، وإنتاج أعمال، تعكس الصورة الحقيقية للكويت والمنطقة، وإظهارها لتجاربها العالمية.  
أعدت إحدى الإصدارات الخليليات في الاستلامر بالمجال الفني، كيف يمكن تطوير صناعة الدراما، وسد النقص الموجود بها كلياً؟  
يمكن فعل ذلك من خلال التعامل مع قطاع الفن والترفيه بوصفه فرصة استثمارية، وله دور مهم في تسريع التنمية الاقتصادية.

SEPTEMBER 2023

15

SAVIDATY.NET



16



للتواصل والاستفسارات، يرجى التواصل مع

+965 92200662

hello@abbey-productions.com

abrarkalsabah  

[www.abraralsabah.com](http://www.abraralsabah.com)



أبرار الصباح  
Abbar Al Sabah