

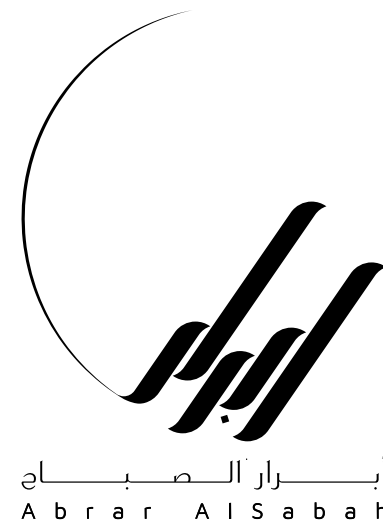


HER EXCELLENCY
Sheikha Abrar Al Sabah

- OFFICIAL PROFILE -

www.abraralsabah.com





In a new era of digitalized media platforms, Arab content creators and filmmakers have a golden opportunity to transform years of misrepresentations of our culture on global motions and voice our untold stories to the world.

HE SHEIKHA ABRAR AL SABAH
MEDIA ENTREPRENEUR

FOUNDER OF ABBEY'S PRODUCTIONS &
BARWA PRODUCTIONS SERVICES

Being recognised by renowned international platforms as a Kuwaiti royal who has forged media entrepreneurship in the region, Sheikha Abrar Al Sabah entered the production field to elevate the cinematic and new media content in the region.

She kicked off her entrepreneurial journey during the pandemic to introduce Kuwait to the economic game of media and entertainment and boost its non-oil economic sectors.

Discerning the investment opportunities offered by this industry, Sheikha Abrar founded Abbey's Productions in 2019 to produce content that depicts an accurate representation of Kuwait and the region to the global audience, and Barwa in 2022 to provide a creative and professional space for film-makers and TV specialists to turn their ideas into reality.

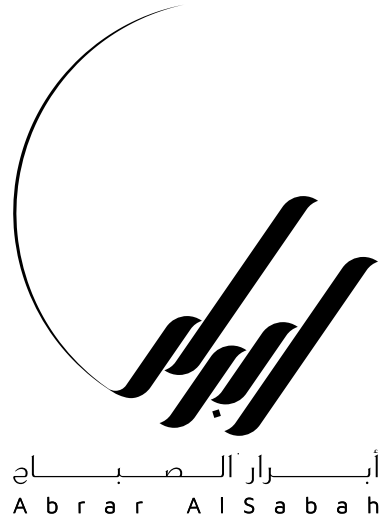
HE SHEIKHA ABRAR KHALED AL SABAH
MEDIA ENTREPRENEUR

HE Sheikha Abrar Al Sabah's

mission is to...

- Highlight the thriving investment opportunity that the media and entertainment industry offers in Kuwait as a potential non-oil economic sector.
- Show the world an authentic image of our region through raw stories and elevated content that would align with the current standards of the international production market.
- Originate an inclusive 'Khaleeji-wood' that would fairly represent our region and people to the world.





“It is now the time to pave the way for young Arab women to equally lead the media entrepreneurship scene and have the confidence to showcase their authentic power.”

HE SHEIKHA ABRAR AL SABAH
MEDIA ENTREPRENEUR

FOUNDER OF ABBEY'S PRODUCTIONS &
BARWA PRODUCTIONS SERVICES



AN INSPIRING JOURNEY OF A YOUNG ARAB FEMALE ENTREPRENEUR FROM THE ROYAL FAMILY OF KUWAIT...

In the midst of a global pandemic, Sheikha Abrar Al Sabah understood the impact of new-wave digital streaming platforms and the opportunities they can provide for Arab content creators as well as TV and film makers to change the depiction of Arabs in global media productions.

Therefore, despite her young age and career journey, Sheikha Abrar trusted her entrepreneurial instinct and established Abbey's Productions in 2019. The Kuwait-based production house started-off on a small-scale offering services such as redrafting scripts and providing production support. In less than three years, the company was able to allocate large investments in the latest high-tech cinematography equipment and tools and managed to successfully produce various TV dramas that were selected by renowned streaming platforms and broadcast channels. They were ranked as the number one viewed series on Pan Arab platforms such as Shahid.net MBC, Dubai TV, and other prominent channels in the UAE and Saudi Arabia.

The produced series were signified by the elevated filmmaking methods, high-tech equipment used, and unique well-written stories. The production house is also being appreciated by media professionals as it provides the space for young Arab talents to work with prominent figures in the field.

In 2022, Sheikha Abrar founded Barwa Productions Services. Barwa is a comprehensive full-house production agency that provides an advanced creative space for producers, directors, and film-makers to turn their ideas into reality through its technical services.

AREAS OF WORK



**Media
Production**



**Gender balance
in the media field**



**Leadership and
entrepreneurship**



Our IMPACT

NUMBER OF PRODUCTIONS

16

11 Drama series
3 Theater shows
2 Video clips

COUNTRIES WE'VE REACHED

Kuwait, Saudi Arabia, UAE, Oman, Bahrain
and other countries based on IG stats.

NUMBER OF BROADCASTED CHANNELS



PRODUCTIONS LOGOS





MEDIA RECOGNITIONS

yahoo!
finance

 **UK TIMES**

WASHINGTON
DAILY NEWS

Enterprise
CHANNELS **MEA**
ENTERPRISE SOLUTIONS ADVISORY FOR CHANNEL SATISFERS

MarketWatch



Her Excellency
Sheikha Abrar Al Sabah
at the Gouna Film Festival ”
7th Edition

Fostering Kuwait's global position in the media and entertainment industry has always been my ultimate goal. I was thrilled to witness the GFF's team acknowledgment of Kuwait's valuable position in the industry and their keenness in involving Kuwait on many levels in their upcoming initiatives.

HE SHEIKHA ABRAR AL SABAH
MEDIA ENTREPRENEUR

FOUNDER OF ABBEY'S PRODUCTIONS &
BARWA PRODUCTIONS SERVICES

The Gouna Film Festival

7th Edition

13

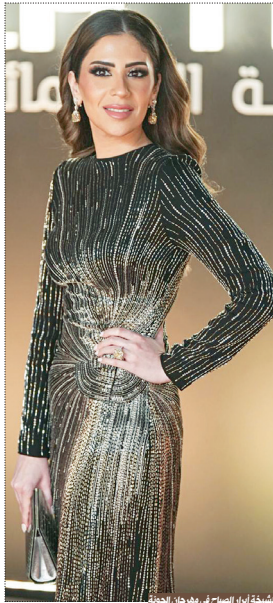


النهار

الثنين 25 ربيع الآخر 1446هـ
28 أكتوبر 2024م - العدد 5331

احتفاءً بالكويت في مهرجان الجونة السينمائي بمصر في دورته السابعة

أبرار الصباح: تعزيز مكانة الكويت الإعلامية في مبادرات الترفيه بمصر



الشيخة أبرار الصباح في مهرجان الجونة



الشيخة أبرار الصباح ورئيس تنفيذ الجونة محمد عامر



الشيخة أبرار الصباح ومحمد خلفي

مناقشتنا الأخيرة مع الشبيخة أبرار على التزامنا بهذه المهمة، وأضاف نحن نؤمن بأن التعاون مع كبار اللاعبين في صناعة الإعلام والترفيه يسهم في تعزيز السبع الفاني المتعلقتا والسماعة في نمو صناعة السينما، لدينا الفرصة لتطوير ورفع مستوى صناعة السينما، جزء من إيماننا بمهرجان الجونة السينمائي «السينما من أجل الإنسانية».

الفت الشبيخة أبرار الصباح العديد من اللاعبين الرئيسيين في صناعة السينما مثل مؤسس مبادرة الفيلم المصرية، محمد خلفي، لدعم صناعة الأفلام الكويتيين في دعم المشهد الإعلامي والترفيهي الإقليمي.

وأشارت إلى أن زيارتها جاءت لاستكشاف فرص التعاون المشتركة مع اللاعبين الرئيسيين في صناعة السينما لتعزيز مكانة الكويت في هذا القطاع على المستوى الإقليمي.

وأضافت: «إن وجود الكويت في هذا المجال يجب أن يدعم المسؤولين في أمننا والقطاع الخاص الكويتي من خلال مثل هذه المبادرات ويجب أن يكون هناك دور أكثر أهمية للكويت على المستوى الإقليمي والعالمي في هذه الصناعة».

وقالت لدينا الكثير من المواهب والكتاب والمخرجين وصناع الأفلام الطموحين الذين يستحقون الاعتراف بهم في مثل هذه الأحداث، وتوجيههم للوصول إلى أسواق خارج الخليج.

أكدت الشبيخة أبرار الصباح أنه: «منذ تأسيس شركة أبير بروكشنز للإنتاج الفني والمسرحي توليت مسؤولية تعزيز مكانة الكويت في قطاع الإعلام والترفيه من خلال المشاريع الاقتصادية المربح التي قد يحددها على أننا وإن كان الوقت اختار إجراء أكثر أهمية وإظهار التزامنا تجاه المكانة العالمية للكويت».

انطلاقاً من مهمتها في تعزيز مكانة الكويت الإقليمية في صناعة الإعلام والترفيه، وصلت مؤسسة شركة أبير بروكشنز للإنتاج الفني والمسرحي الشبيخة أبرار الصباح إلى الجونة بمصر 21 الحالي لقاء أسبوع من الاجتماعات مع اللاعبين الإقليميين في صناعة الأفلام وحضور مهرجان الجونة السينمائي في نسخته السابعة، وركزت رحلة الشبيخة أبرار على تعزيز مكانة الكويت الإقليمية في صناعة الإعلام والترفيه العربية من خلال الجهود المشتركة في بناء التعاون مع شركات الصناعة الرئيسية، وهدفت المناقشات والاتصالات الأولية التي عقدت خلال رحلتها إلى تعزيز الطريق للفنانين وصناع الأفلام والمخرجين ومصممي الأزياء الكويتيين لتعزيز حضورهم في المجال الإقليمي.

كما تمكنت من لقاء الشبيخة أبرار الصباح لاجتماعاً رفيع المستوى مع كبار المسؤولين التنفيذيين في الجونة وكبار اللاعبين في «موليود الشرق» وقد حضر اللقاءات التي عقدت مع الجونة الرئيس التنفيذي محمد عامر، ورئيس القطاع التجاري وتطوير الأعمال محمد عامر، ورؤساء الأعمال المصريون والمؤسسين المشاهير والمدير التنفيذي لمهرجان الجونة السينمائي عمرو منسي.

وبعد المناسبة، قالت الشبيخة أبرار الصباح: «إن تعزيز مكانة الكويت العالمية في صناعة الإعلام والترفيه هو هدفنا الأساسي على المدى البعيد، معربة عن مساهمتها باعتبارها الرئيس لمهرجان الخليج السينمائي مكانة الكويت القوية في هذه الصناعة وحرصهم على إشراك الكويت على العديد من المستويات في مبادراتهم العالمية».

وقد الرئيس التنفيذي لمهرجان الجونة محمد عامر، إن دعم المشهد الفني والثقافي في مصر والمملكة يمثل أولوية لنا في الجونة، وقد سلطنا الضوء خلال

الشيخة أبرار الصباح ناقشت فرص التعاون لإشراك صناع الأفلام والفنانين ومصممي الأزياء الكويتيين في مشاريع الجونة المستقبلية

زيارة الشبيخة أبرار تضمنت محادثات أولية مع منتجين كبار لتسهيل وصول فن الكويت إلى سوق الإعلام والترفيه المصري

شركة أوراسكوم للتنمية ومنظمو مهرجان الجونة السينمائي يحرصون على تعزيز التعاون مع الكيانات الكويتية والشخصيات الرئيسية من خلال الشبيخة أبرار الصباح

VILLA88

Click to View

YASMINA

Click to View

ARAB TIMES
KUWAIT

Click to View

The report also showed that the revenue of MENA alone constitutes almost 2% of the global cinema revenue (including Asia). "I don't see that there is any contradiction between working in the media and being an Arab woman. I come from a Royal family and I am still committed and dedicated towards my mission and hopes for my country, Kuwait, to be globally positioned through the Global 'wood,'" concluded Sheikha Abrar Al-Sabah.



SELECTED INTERVIEWS AND COVERAGE

Pan Arab

MENAFN

الشيخة أبرار الصباح تُعزز دور الكويت في الإعلام
الترفيهي والمجال الفني الخليجي

PR Newswire

How Sheikha Abrar Al Sabah, a Kuwaiti royal, is
forging media entrepreneurship in the region

Kuwait Times
Established 1961
The First English Daily in the Arabian Gulf

**Kuwait must harness media's untapped potential like
UAE, Saudi: Sheikha Abrar**

SELECTED INTERVIEWS AND COVERAGE

Global Media

How HE Sheikha Abrar Al Sabah, a Kuwaiti royal, is forging media entrepreneurship in the region

"More women in the Gulf are dominating the media scene and the potential for our region to create its own 'wood' is now becoming greater than ever," Sheikha Abrar Khaled Al Sabah, Founder of Abbey's Productions

- Kuwaiti professionals have a role in contributing to Saudi's evolving film industry as they are currently being acquired by Saudi producers and film-makers

- Sheikha Abrar Al Sabah is elevating the cinematic and drama content of the Gulf to originate an inclusive 'Khaleeji-wood' (a metonym for the Arabian Gulf cinema), and highly position its content on global motions through Abbey's productions

KUWAIT CITY, April 2023 ,5 /PRNewswire/ -- There is no doubt that the appetite for film, drama, and media is rapidly increasing in the MENA region. The film and media industry in the Arab world is exponentially growing and currently being perceived as an untapped and lucrative economic opportunity.



Magazines

INTERVIEW | لقاء

سيّدتي
MAGAZINE

تُؤثّر شغفها بالمجال عبر تأسيس شركة للإنتاج الفني، وأصبحت في فترة وجيزة، على الرغم من التحديات التي واجهتها، إحدى الرائدات الخليجيات في عالم الاستثمار بالفن. نظير ما تحمله من كراتٍ علمية، ورؤى وأفكار مستقبلية متفردة، تسعى من خلالها إلى وضع وطنها الكويت على خارطة صناعة الترفيه والإنتاج الدرامي والسينمائي، عربياً وعالمياً.

حوار: عتاب نور Elab Nour
تصوير: دجور العوضي Bedour alawsadi

الشيخة أبرار خالد الصباح: صناعة الترفيه وسيلة تصل بأصواتنا وأفكارنا إلى العالم

بالمنطقة، وتنوع مصادر الدخل البلاد، وتسويق السياحة وجذب المستثمرين من مختلف أنحاء العالم. اليوم، هناك عديد من الأمثلة الناجحة في الخريطة العالمية بهذا المجال، والسبب إنتاجها الجيد فنياً وتربوياً، في مقدمتها تركيا، التي أعطاها مثلاً رائعاً، وكذلك الهند وكوريا. نحن في حاجة إلى وجود رجال أعمال ومستثمرين يؤمنون بأهمية قطاع الترفيه والإعلام والإنتاج، ويدركون الدور الكبير للاستثمار به، ودعم وإثراء الأعمال الشباب العاملين في تطوير المجال، والترويج للقطاع بين مجتمع الشركات الناشئة. هذا مع ضرورة وضع خطط من قبل الحكومات والقطاع الخاص لتعزيز جودة القطاع، وتشجيع المنتجين ورؤاد الأعمال عبر تقديم الدعم، وتسهيل الفرص لهم، ليتمكنوا من تطوير مجال الفن والترفيه والثقافة في المنطقة، وسهموا في تسريع العجلة الاقتصادية، خاصة أنّ هذه الصناعات توفر مروجاً مادياً كبيراً، كذلك يجب إعطاء فرصة حقيقية للمواهب، مثل صنّاع المحتوى، والكتاب، والمنتجين، وتقديم الدعم لهم لإظهار طاقاتهم وإبداعاتهم، والاهتمام بالقطاع.

الشيخة أبرار خالد الصباح، في حوارها مع "سيّدتي"، أحدثت ضجة إعطاء فرصة حقيقية للمواهب من أجل إظهار طاقاتهم الإبداعية، ووضع خططاً لتطوير مجالات الفن والترفيه والثقافة بما يتماشى مع المعايير العالمية، ويعكس الواقع الحقيقي للمجتمع الكويتي والخليجي. بدايةً، تحدثنا عن كيفية دخولك مجال زيادة الأعمال، وتأسيسك شركة إنتاج فني؟

"أبرز بودكاست" شركة إنتاج، مقرها الكويت، تأسست عام 2019، وانطلقت بتقديم مهام محدودة، مثل إعادة صياغة النصوص الدرامية، وتوفير الدعم والمساعدة في الإنتاج، ورفع مستوى المحتوى الدرامي والتربوياً في المنطقة، وإنتاج أعمال، تعكس الصورة الحقيقية للكويت والمنطقة، وإظهارها للجمهور العالمي.

تعدّين إحدى الرائدات الخليجيات في الاستثمار بالمجال الفني، كيف يمكن تطوير صناعة الدراما، وسد النقص الموجود بها خليجياً؟

يمكن فعل ذلك من خلال التعامل مع قطاع الفن والترفيه بوصفه فرصة استثمارية، وله دور مهم في تسريع الانتعاش الاقتصادي



SEPTEMBER 2023

15

SAYIDATY.NET

14



الشيخة أبرار الصباح منتجة سينمائية وتلفزيونية من العائلة الكويتية الحاكمة، لحقت بشغفها وامتهنت الإنتاج الفني الهادف ووضعت نصب عينيها هدفاً واحداً: تغيير الصورة النمطية المرسومة عن المرأة العربية والمجتمع الخليجي. حوار خاص مع امرأة استثنائية تنشد التغيير الإيجابي من خلال الفن.